

Regulamin Konkursu Plastycznego STATEK WYOBRAŹNI

1. Organizatorem konkursu jest Narodowe Muzeum Morskie w Gdańsku.
2. Konkurs adresowany jest do osób niepełnosprawnych uczestniczących w warsztatach terapii zajęciowej.
3. Prace mogą być realizowane w ośrodkach i warsztatach terapii zajęciowej dla osób niepełnosprawnych, a także w ramach zajęć w szkołach specjalnych oraz zajęć w instytucjach i ośrodkach kultury z terenu województwa pomorskiego.
4. Celem Konkursu jest rozwój osobisty osób z niepełnosprawnością intelektualną oraz przezwyciężanie ich izolacji społecznej, a także zwrócenie uwagi opinii publicznej na walory artystyczne sztuki osób niepełnosprawnych. Konkurs przyczynia się do propagowania arteterapii, jako skutecznej formy rehabilitacji i formy uczestnictwa osób niepełnosprawnych w życiu społecznym i kulturalnym, wyłonienia szczególnie utalentowanych twórców. Poprzez uczestnictwo w konkursie aktywizujemy osoby niepełnosprawne, przybliżamy i upowszechniamy tematykę morską, pobudzamy wyobraźnię artystyczną. Celem konkursu jest oddanie nastroju i atmosfery związanej z morzem, żeglowaniem i okrętownictwem. Uczestnik konkursu powinien zatem dokonać wyboru, co z obszaru tematyki morskiej wywarło na nim największe wrażenie i przedstawić to w swojej wizji artystycznej.
5. Technika wykonanych prac, w tym form przestrzennych i multimediiów (grafika komputerowa) jest dowolna, jednak temat pracy powinien być zainspirowany szeroką tematyką związaną z morzem.
6. Wymagania techniczne:
 - technika dowolna
 - prace na powierzchni płaskiej (malarstwo, grafika, rysunek i in.) w formacie nie mniejszym niż A3 i nie większym niż A1 (prac wykonanych na płaszczyźnie nie należy oprawiać ani podklejać)
 - formy przestrzenne o wymiarze nie przekraczającym 50x50x50 cm
 - grafika komputerowa - wydruk o formacie nie mniejszym niż A3 i nie większym niż A1
 - prace mogą być wykonane indywidualnie lub zespołowo
 - jeden autor może przesłać więcej niż jedną pracę.
7. Prace muszą zostać oznakowane na odwrocie następującymi danymi:
 - pełne imię i nazwisko autora/autorów pracy
 - dokładny wiek autora pracy
 - tytuł pracy
 - nazwę i adres szkoły bądź instytucji kierującej prace na konkurs
 - pełne imię i nazwisko opiekuna plastycznego i telefon kontaktowy
8. Do pracy należy załączyć wypełnioną i podpisaną Kartę zgłoszenia do konkursu.
9. Składając prace uczestnik gwarantuje, iż prace nie naruszają praw autorskich osób trzecich.
10. Termin nadsyłania prac: 10.09.2016 r. (decyduje data stempla pocztowego).
11. Prace należy przesać na adres:

NARODOWE MUZEUM MORSKIE W GDAŃSKU
OŚRODEK KULTURY MORSKIEJ
DZIAŁ EDUKACJI
ul. Tokarska 21-25
88-888 Gdańsk

12. Ocena prac i nagrody:

- prace zostaną ocenione w trzech kategoriach: prace na powierzchni płaskiej, prace przestrzenne, grafika komputerowa
- jury powołane przez organizatorów weźmie pod uwagę następujące kryteria: zgodność tematyki, pomysłowość i oryginalne ujęcie tematu, estetykę pracy oraz samodzielność wykonania
- wyniki konkursu zostaną ogłoszone do dnia 15.11.2016 r. na uroczystości otwierającej wystawę, a następnie na stronie internetowej Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku www.nmm.pl
- dla najlepszych prac zostaną przyznane trzy nagrody główne i dwa wyróżnienia w każdej kategorii
- pozostali uczestnicy, których prace zostały zakwalifikowane do wystawy otrzymają dyplomy uczestnictwa w konkursie
- jury konkursu zakwalifikuje 100 najlepszych prac na wystawę pokonkursową
- uczniowie i ich opiekunowie, których prace zostaną zakwalifikowane do wystawy, zostaną zaproszeni na ogłoszenie wyników konkursu połączone z wernisażem wystawy

13. Uwagi organizatora

- Administratorem danych osobowych Uczestników Konkursu jest Narodowe Muzeum Morskie w Gdańsku z adresem siedziby: ul. Ołowianka 9-13, 80-751 Gdańsk wpisanym do Państwowego Rejestru Muzeów prowadzonego przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pod nr 14/92. Dane przetwarzane są w celu realizacji Konkursu, w tym wydania nagród i rozpatrywania ewentualnych reklamacji. Podanie danych jest dobrowolne, jednak niezbędne do uczestnictwa w Konkursie. Osobie, której dane dotyczą, przysługuje prawo dostępu do treści swoich danych oraz ich poprawiania.
- prace plastyczne nadesłane na Konkurs nie będą zwracane autorom i przechodzą na własność organizatora. Autor z chwilą przesłania pracy przenosi na majątkowe prawa autorskie do pracy, z prawem do ich wystawiania, utrwalania i zwielokrotniania jakąkolwiek techniką, publicznego udostępniania dzieła w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym (m.in. udostępniania w Internecie i Intranecie. Prace mogą być wykorzystane także w celach promocyjnych (w prasie, TV, katalogach, folderach, innych wydawnictwach promujących konkurs oraz na stronie internetowej Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku i profilu NMM na Facebooku).
- prac nie wolno podklejać ani oprawiać
- prace plastyczne wykonane z materiałów mogących być zagrożeniem dla zbiorów muzealnych nie będą dopuszczone do Konkursu
- przygotowanie i dostarczenie prac odbywa się na koszt i ryzyko uczestnika
- organizator nie ponosi odpowiedzialności za zniszczenia prac w czasie przesyłki
- laureaci konkursu i opiekunowie przyjeżdżają na ogłoszenie wyników konkursu na koszt własny lub instytucji delegujących
- zagadnienia nieobjęte niniejszym regulaminem są regulowane przepisami prawa powszechnie obowiązującego.

Szczegółowych informacji w sprawie konkursu udziela:

DZIAŁ EDUKACJI NMM

tel. 58 329 87 35, tel. kom. 603 209 066

b.krystek@nmm.pl